

Konstföreningen inom Region Stockholm till Västkusten 2 - 5 maj 2024

4 dagar. Reseledare Lennart Stockblad.

DAG 1, 2/5: Start från Cityterminalen kl 08.00 (se skyltning Region Stockholm, Västkusten) färd via Örebro med paus och sedan vidare till Forshem där lunch dukas fram på en av Sveriges äldsta gästgivargårdar. Buffé med smör, bröd, sallad, varmrätt, lättöl/vatten, kaffe och kaka.

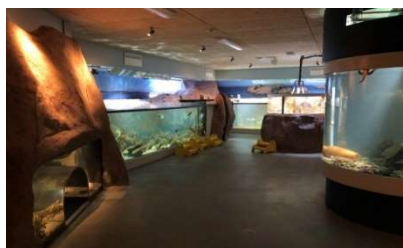
Därefter till det fantastiska Rörstrands porslinsmuseum i Lidköping där vi får en introduktion och ta del av stolt svensk porslinshistoria, med tusentals föremål och lika många människoöden. Rörstrand är stämpeln under kaffekoppar, tallrikar och praktpjäser, men också berättelsen om snart 300 år av innovationer och kreativt arbete, om skapandet av vackra och funktionella föremål. Många är de människor som har ägnat sina arbetsliv åt Rörstrands porslinsfabriker i Stockholm, Göteborg och Lidköping. Efter detta besök kör vi vidare fram till Scandic Hotell Hisings Backa norr om Göteborg för övernattnin



DAG 2, 3/5: Frukostbuffé. Kl. 08.30 kör vi via Stenungssund till Klädesholmen på Tjörn. Besök i Sille Bua museum. Museet visar Klädesholmens historia och utveckling med tonvikt på fisk- och sillberedning från ca 1860 fram till dagens moderna industri.

Fortsatt färd över Tjörn till det omtalade Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn. Visning av utställningen Process Om lusten att måla akvarell.

Lunch äter vi på vackra Sundsby Säteri på ön Mjörn. Smör, bröd, sallad, varmrätt, lättöl/vatten,



kaffe och kaka. Här finns också en utställning som berättar om svunna tider. Med färja över till Lysekil och det enastående intressanta Havets Hus. Information om akvariet i Gullmarssalen, 30 min. Guiden berättar om de olika akvariemiljöerna och vad ni ska hålla utkik efter. Man går sedan i glasgångar med 30 akvarier runtomkring och kommer nära inpå alla sorters fiskar och skaldjur.

Åter till Hisings Backa och hotellet för middag.

DAG 3, 4/5: Efter frukostbuffé kör vi in till Göteborg där vi gör en stadsrundtur och besöker sedan Göteborgs Konsthall som är en samling av samtidskonst. På Göteborgs Konsthall kan vi se utställningar med svenska och internationella konstnärer som lyfter fram mångfalden inom den samtida konsten. Lite fri tid för egna strövtåg på Avenyn.

Sedan går färden till Gunnebo Slott och Trädgårdar som är en plats där man har utvecklat metoder och material genom att restaurera och vårda ett kultur- och natur arv. De förmedlar detta i upplevelser, lärande och kompetens. Kunskapen fördjupas genom akademiska samarbeten, handfasta kurser och utbildningar. De välkomnar besökare till en sammanhållen 1700-talsmiljö – en oas för skönhet, vänlighet och sinnesro.

När vi kommer till Gunnebo börjar vi med lunch i Slottsrestaurangen.

Efter lunchen gör vi en guidad rundtur i den praktfulla trädgården och sedan i slottet där vi får se både de eleganta sällskapsrummen i paradvåningen och de lite mindre och enklare gästrummen på övervåningen. Gunnebos kvalificerade guider presenterar såväl ägarfamiljen



Halls uppgång och fall som arkitekt Carlbergs konstnärliga inspiration och de utländska influenser som visar sig överallt i huset.

Dessutom är rundturen kryddad med favoritaneddoter om dåtidens göteborgska persongalleri. Efter visningen finns det tid att flanera i den vackra parken och att besöka slottsbutiken. Vi kör sedan ett par mil till Kungsbacka för övernattnig på Hotell Halland. Hög mellanklass, alla rum med dusch/WC, TV, telefon. Middag på hotellet.

DAG 4, 5/5: Frukostbuffé och avresa kl. 08.30 då vi kör några km fram till Tjolöholms slott som är



unikt i Sverige, Nu väntar ett ovanligt besök och visning av **ETT BRITTISKT SLOTT** som sägs vara en av Sveriges märkligaste byggnader. Godset är Nordens främsta Arts and Crafts-anläggning, belägen på en vidsträckt halvö. Det påkostade slottet byggdes av den svensk-brittiska familjen Dickson och ritades av arkitekten Lars Israel Wahlman. Slottet stod klart 1904 och den välbevarade inredningen bjuder på världsunika interiörer från varuhuset Liberty i London. Här finns ett överdåd av brittisk "Comfort" samt för sin tid toppmoderna bekvämligheter såsom t ex rundspolande

duschar och en av Sveriges allra första dammsugare med en vikt på ett ton. Guider visar oss runt i slottet.

Färden går sedan upp genom Halland och vi kommer in i Västergötland och till Borås.

Före ankomsten till Borås kör vi in till Rydals vackra 1800-tals Herrgård där lunch serveras. På Textilmuseet i Borås får vi sedan en introduktion om gamla maskinparken och samlingarna som visar alla former av vävnader och konsttextiler.

Mönsterdesign har sedan millennieskiftet genomgått en revolution. I utställningen *Mönstrade Positioner* utforskas samtida textil mönsterdesign för rum och kropp genom verk av 14 tongivande nordiska formgivare och konstnärer. Det blir en resa genom dagens gränsöverskridande mönstervärld där frågor om fult/vackert, digitalt/analogt, abstrakt/konkret inte längre har tydliga svar.

Under hemfärden gör vi paus på lämplig plats. Åter i Stockholm ca kl. 19.00.



Pris per person, del i dubbelrum kronor 7,465:- priset gäller vid minst 25 deltagare.

Tillägg enkelrum kronor 600: -.

Allt detta ingår: bussresa 4 dagar, 3 övernattningar med middag och frukostbuffé, 4 luncher, alla i programmet nämnda visningar och entréer samt reseledare.

Anmälan sker direkt till Lennart Stockblad, i första hand via E-mejl: lennart@stockblad.se eller telefon 070-496 47 20. Ange namn på alla deltagare och Telefon samt E-mailadress och del i dubbelrum eller enkelrum. Meddela också ev. allergier. Anmälan tas som vanligt emot i turordning som de inkommer, dag och klocktid.

Begränsat antal platser. Sista bindande dag är den 1 mars 2024.

Faktura utsändes och anmälningsavgift Kr. 1,500: - skall inbetalas snarast eller senast 1 mars 2024.

Slutbetalning senast 20 mars 2024.