



Välkommen till utställningen **Lotte Laserstein – Ett delat liv** på Moderna museet

Lotte Laserstein (1898 – 1993) är en av konstvärldens mest spännande återupptäckter och räknas till en av 1900-talets stora realister. Utställningar i Tyskland har lockat en bred publik att utforska den länge bortglömda konstnären och givit henne en plats i 1900-talets konsthistoria.

Lotte Lasersteins konstnärliga karriär börjar i Berlin på 1920-talet. Efter att hon år 1927 tagit examen vid Berlins konstakademi – som en av de första kvinnorna – lyckas hon snabbt göra sig ett namn på stadens konstscen. Den framgång som de tyska konstkritikerna förutspådde och tillskrev Laserstein på 1920-talet fick ett abrupt slut år 1933 med nazisternas maktövertagande. Som judinna blev Laserstein alltmer utestängd från det offentliga konstlivet.

År 1937 kommer Laserstein till Sverige som emigrant på grund av nazisternas judeförföljelser. Genom en inbjudan till en utställning från Galerie Moderne i Stockholm lyckas Laserstein ta sig själv och några av sina viktigaste verk till Sverige. Här arbetar hon under fem mycket produktiva årtionden, i en ny tillvaro som porträtt- och landskapsmålare.

Följande visningstillfällen finns

Torsdagen den 21/3 kl. 12

Fredagen den 22/3 kl. 17

Tisdagen den 9/4 kl. 19

Onsdagen den 10/4 kl. 13

Torsdagen den 11/4 kl. 14

Vi samlas inne vid entrén 15 minuter före visningens början.

Anmäl dig och ditt önskade visningstillfälle **snarast** antingen via formulär på konstföreningens hemsida <https://regionstockholm.konstforeningar.se> eller via e-post till konstforeningen.regionstockholm@mail.com

Du kan också anmäla dig per telefon 0709-640 270 till Carin Lundqvisth.

Ange gärna ett alternativt datum om ditt förstaval skulle vara fulltecknat.

Antalet deltagare per grupp är begränsat till 20 personer. Det innebär att vi **inte** kan erbjuda plats för externa gäster och som vanligt gäller först till kvarn.

Välkomna!